

祂從禍坑裡，從淤泥中，把我拉上來，使我的腳立在磐石上，使我腳步穩當。詩40:2

他病重在榻，耶和華必扶持他；他在病中，祢必給他鋪床。詩41:3

我的心哪，你為何憂悶？為何在我裡面煩躁？應當仰望神，因祂笑臉幫助我；我還要稱讚祂。詩42:5

求祢發出祢的亮光和真實，好引導我，帶我到祢的聖山，到祢的居所！詩43:3

倘若我們忘了神的名，或向別神舉手，神豈不鑒察這事嗎？因為祂曉得人心裡的隱秘。詩44:20-21

你喜愛公義，恨惡罪惡；所以神，就是你的神用喜樂油膏你，勝過膏你的同伴。詩45:7

你們要休息，要知道我是神！我必在外邦中被尊崇，在遍地上也被尊崇。詩46:10

耶利米哀歌2～以西結書1

2014. 2. 16～2. 22

● **為什麼要讀舊約** “我們不至消滅，是出於耶和華諸般的慈愛；是因祂的憐憫不至斷絕。每早晨，這都是新的；祢的誠實極其廣大！我心裡說：耶和華是我的分，因此，我要仰望祂(21-24)” “主必不永遠丟棄人。主雖使人憂愁，還要照祂諸般的慈愛發憐憫。因祂並不甘心使人受苦，使人憂愁(31-33)” 這些從神來的安慰與盼望在那一卷書？對了，在耶利米哀歌。難道只有耶利米時代的百姓需要這安慰與盼望？當然不是。讓我們一起來逐卷讀整本聖經，同得安慰、盼望、提醒與建造。

註：耶利米哀歌整卷書以詩體寫成，第1-4章為“離合詩(貫頂體)”，由希伯來文22個字母順序排列為22或66節(第3章每3節1個字母)。騷體譯文讓人更感受得到先知哀痛之情(如朱維之“九歌體”譯文4:1“何黃金之變色兮，純金黯淡，彼神闕之聖石兮，棄諸路畔!” www.campus.org.tw/public/Gailliee/Literature/3.html [剛剛才發現該文提到上主日講道的經文—詩篇第1篇]。另參文理和合本 CUV/C(lassical))。

1. 哀2: 試著一口氣讀完本章，看看有什麼感受。“主何竟發怒，使黑雲遮蔽錫安城！祂將以色列的華美從天扔在地上；在祂發怒的日子並不記念自己的腳凳(1)” 神“定意拆毀錫安的城牆；拉了準繩，不將手收回，定要毀滅(8)” “(神說)妳的裂口大如海，誰能醫治妳呢？妳的先知為妳見虛假和愚昧的異象，並沒有顯露妳的罪孽，使妳被擄的歸回(13-14; 參耶8:23; 23:9-40等等)” “耶和華成就了祂所定的，應驗了祂古時所命定的。祂傾覆了，並不顧惜(17)” “(神)發怒的日子，無人逃脫，無人存留(22)” 各有何提醒與感想？
2. 哀3: 讀完1-20節後的感受為何？為何21節說“我想起這事，心裡就有指望”？“除非主命定，誰能說成就成呢？禍福不都出於至高者的口嗎？活人因自己的罪受罰，為何發怨言呢？我們當深深考察自己的行為，再歸向耶和華。我們當誠心向天上的神舉手禱告(37-41)” 各有何提醒與感想？
3. 哀4: 為何“黃金何其失光！純金何其變色！聖所的石頭倒在各市口上。錫安寶貴的眾子好比精金，現在何竟算為窯匠手所做的瓦瓶？(1-2)” “耶和華發怒成就祂所定的，倒出祂的烈怒；在錫安使火著起，燒毀錫安的根基(11)” 為何人向先知和祭司“喊著說：不潔淨的，躲開，躲開！不要接近我！他們逃走飄流的時候，列國中有人說：他們不可仍在這裡寄居(15)”？“我們仰望人來幫助，以致眼目失明，還是枉然；我們所盼望的，竟盼望一個不能救人的國！(17)” “錫安的民哪，妳罪孽的刑罰受足了，耶和華必不使妳再被擄去(22)” 各有何提醒與感想？
4. 哀5: 試著置身其中，一口氣讀完本章。有什麼感受(注意，本章特別短)？您會如何回應？您若是先知，會如何向神禱告、代求？“冠冕從我們的頭上落下；我們犯罪了，我們有禍了！(16)” 各有何提醒與感想？
5. 本書卷如何幫助您對神(例如審判與救贖)、對人和其他真理(例如罪與恩典)有更多的認識，及對神有進一步的委身？
6. 結1: 以西結 (原文作我) 在迦巴魯河邊被擄的人中，天就開了，得見神的異象(1)” “以西結 (原文作我) 在迦巴魯河邊被擄的人中，天就開了，得見神的異象(1)” “耶和華的話特臨到布西的兒子祭司以西結；耶和華的靈(原文作手)降在他身上(3)” 以西結看到什麼異象？他的反應？各有何提醒與感想？