

我在祂面前吐露我的苦情，陳說我的患難。我的靈在我裡面發昏的時候，祢知道我的道路。詩142:2-3

求祢指教我遵行祢的旨意，因祢是我的神。祢的靈本為善；求祢引我到平坦之地。詩143:10

耶和華我的磐石是應當稱頌的！祂教導我的手爭戰，教導我的指頭打仗。詩144:1

敬畏祂的，祂必成就他們的心願，也必聽他們的呼求，拯救他們。詩145:19

我一生要讚美耶和華！我還活的時候要歌頌我的神！詩146:2

祂醫好傷心的人，裹好他們的傷處。詩147:3

你們要讚美耶和華！從天上讚美耶和華，在高處讚美祂！詩148:1

## 雅歌1~8

2013. 11. 24~30

● **為什麼要讀舊約？** 在聖經中雅歌這卷書相當特別，傳統的詮釋是以寓意為主，認為其中所寫夫妻的愛情、親密的關係、身體的描述等等全都是說到我們(新婦)與主耶穌(新郎)的關係。但是當我們回到創世記看神的創造，所造有肉體的人是在“都甚好”裡面。而亞當與夏娃在犯罪墮落以前，本來是赤身裸體、並沒有任何可以羞恥的。物質、身體被認為是邪惡的，主要是受了希羅文化二分法的影響。讓我們好好地讀雅歌(若是已婚，建議與配偶一起看)，有正確、健康的婚姻觀與性觀，在享受神所賜恩典的同時，更加羨慕那藉著夫妻的親密關係，所指向將來必定要成就的，最最榮耀、完美、親密的，主耶穌與眾信徒的羔羊婚宴。讓我們一起來逐卷讀整本聖經，同被建造。

\* 雅歌屬智慧文學，其題材極可能是(新婚夫婦的)情歌集。請參照所提供的“照(可能的)人物對話編排的雅歌經文”，下列題目以之為參考。

1. 第1章：(新娘)“我何必在你同伴的羊群旁邊好像蒙著臉的人呢？(1:7)”“我以我的良人為一袋沒藥，常在我懷中(1:13)”有何感想與提醒？
2. 第2章：(新娘)“我歡歡喜喜坐在他的蔭下，嘗他果子的滋味，覺得甘甜。他帶我入筵宴所，以愛為旗在我以上(2:3-4)”新郎說了兩次“我的佳偶，我的美人，起來，與我同去！(10, 13)”(新郎)“要給我們擒拿狐狸，就是毀壞葡萄園的小狐狸，因為我們的葡萄正在開花(15)”(新娘)“良人屬我，我也屬他(16)”各有何感想與提醒？
3. 第3章：(新娘)“我要起來... 尋找我心所愛的... 遇見我心所愛的。我拉住他，不容他走，領他入我母家，到懷我者的內室(2, 4)”她囑咐眾女子的“不要驚動、不要激動愛情，等它自發(5此譯較正確；2:7;8:4同)”各有何感想與提醒？
4. 第4章：(新郎)“我的佳偶，妳甚美麗！妳甚美麗！(1)”“我的佳偶，妳全然美麗，毫無瑕疵！(7)”“我妹子，我新婦，妳的愛情何其美！妳的愛情比酒更美！(10)”“我妹子，我新婦，乃是關鎖的園，禁閉的井，封閉的泉源(12)”(新娘)“願我的良人進入自己園裡，吃他佳美的果子(16)”各有何感想與提醒？
5. 第5章：(新郎)“我妹子，我新婦，我進了我的園中，採了我的沒藥和香料，吃了我的蜜房和蜂蜜，喝了我的酒和奶(1)”(新娘)“我便因他動了心(4)”“他全然可愛.. 這是我的良人；這是我的朋友(16)”各有何感想與提醒？
6. 第6章：(新娘)“我屬我的良人，我的良人也屬我(3)”有何感想與提醒(參2:16)？
7. 第7章：(新郎)“我所愛的，妳何其美好！何其可悅，使人歡暢喜樂！(6)”(新娘)“我屬我的良人，他也戀慕我(10；參2:16；6:3)”“我的良人，這都是我為你存留的(13)”各有何感想與提醒？
8. 第8章：(新娘)“求你將我放在你心上如印記，帶在你臂上如戳記(6)”因為“~~愛情如死之堅強，嫉恨如陰間之殘忍；所發的電光是火焰的電光，是耶和華的烈焰~~(6)”(參新譯本，譯成“愛情如死亡之堅強，熱情如陰間之不捨，它的烈焰是火的烈焰，是極猛烈的火燄”較好)“那時，我在他眼中像得平安的人(10)”“我的良人哪，求你快來！”有何感想與提醒？
9. 本書卷如何幫助您？本書何處提到神(參上一題)？從何看到神？對神為人預備的婚姻、性與人生的認識？對神、對配偶的委身？對將來羔羊婚宴的盼望等等？